

**DECLARACIÓN DE VÍNCULO ENTRE
MIEMBROS DE LAS COMISIONES DE SELECCIÓN Y POSTULANTES**

El FONCA requiere que los miembros de las Comisiones de Selección no tengan relación alguna que implique un conflicto de intereses o que pudieran interferir con los principios éticos que rigen a la institución, en la evaluación y selección de los proyectos artísticos que se presentan en sus distintas convocatorias. Por ello, mucho agradeceremos complete el siguiente cuestionario:

Nombre del jurado: Mónica Mayer

Programa: Fomento a Proyectos y Coinversiones Culturales

Disciplina: Artes Visuales

Mantengo una relación o nexo laboral, íntimo, académico o de parentesco en primer grado que pudiera interferir con los principios éticos del FONCA, con:

Nombre	Relación	Título del proyecto
Rosa Irela Vázquez Gonzaga	Laboral	Catálogo de obra: Helen Escobedo

No tengo relación o nexo laboral, íntimo, académico o de parentesco en primer grado con alguno de los postulantes, que pudiera interferir con los principios éticos del FONCA.

PROTESTO LO NECESARIO

Firma: Mónica P. Mayer Fecha: 1 de septiembre de 2009

**DECLARACIÓN DE VÍNCULO ENTRE
MIEMBROS DE LAS COMISIONES DE SELECCIÓN Y POSTULANTES**

El FONCA requiere que los miembros de las Comisiones de Selección no tengan relación alguna que implique un conflicto de intereses o que pudieran interferir con los principios éticos que rigen a la institución, en la evaluación y selección de los proyectos artísticos que se presentan en sus distintas convocatorias. Por ello, mucho agradeceremos complete el siguiente cuestionario:

Nombre del jurado: Marco Antonio Cruz López

Programa: Fomento a Proyectos y Coinversiones Culturales

Disciplina: Artes Visuales

Mantengo una relación o nexo laboral, íntimo, académico o de parentesco en primer grado que pudiera interferir con los principios éticos del FONCA, con:

Nombre	Relación	Título del proyecto
Héctor García Cobo	Laboral	Proyecto de clasificación y estabilización
Javier Otaola Montagne	Laboral	Expofotoperiodismo 2010
Mauricio Palos Gutiérrez	Laboral	El triángulo negro. Sitio web y catálogo del proyecto Entornos sociales migratorios en Centroamérica y frontera sur México-Guatemala



No tengo relación o nexo laboral, íntimo, académico o de parentesco en primer grado con alguno de los postulantes, que pudiera interferir con los principios éticos del FONCA.

PROTESTO LO NECESARIO

Firma: 

Fecha: 1 de septiembre de 2009

**DECLARACIÓN DE VÍNCULO ENTRE
MIEMBROS DE LAS COMISIONES DE SELECCIÓN Y POSTULANTES**

El FONCA requiere que los miembros de las Comisiones de Selección no tengan relación alguna que implique un conflicto de intereses o que pudieran interferir con los principios éticos que rigen a la institución, en la evaluación y selección de los proyectos artísticos que se presentan en sus distintas convocatorias. Por ello, mucho agradeceremos complete el siguiente cuestionario:

Nombre del jurado: Carlos Gutiérrez Angulo

Programa: Fomento a Proyectos y Coinversiones Culturales

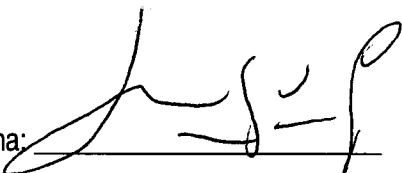
Disciplina: Artes Visuales

Mantengo una relación o nexo laboral, íntimo, académico o de parentesco en primer grado que pudiera interferir con los principios éticos del FONCA, con:

Nombre	Relación	Título del proyecto

No tengo relación o nexo laboral, íntimo, académico o de parentesco en primer grado con alguno de los postulantes, que pudiera interferir con los principios éticos del FONCA.

PROTESTO LO NECESARIO

Firma: 

Fecha: 1 de septiembre de 2009

**DECLARACIÓN DE VÍNCULO ENTRE
MIEMBROS DE LAS COMISIONES DE SELECCIÓN Y POSTULANTES**

El FONCA requiere que los miembros de las Comisiones de Selección no tengan relación alguna que implique un conflicto de intereses o que pudieran interferir con los principios éticos que rigen a la institución, en la evaluación y selección de los proyectos artísticos que se presentan en sus distintas convocatorias. Por ello, mucho agradeceremos complete el siguiente cuestionario:

Nombre del jurado: Rozana Montiel Saucedo

Programa: Fomento a Proyectos y Coinversiones Culturales

Disciplina: Artes Visuales

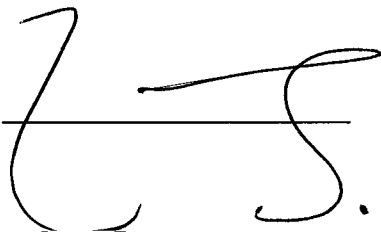
Mantengo una relación o nexo laboral, íntimo, académico o de parentesco en primer grado que pudiera interferir con los principios éticos del FONCA, con:

Nombre	Relación	Título del proyecto

No tengo relación o nexo laboral, íntimo, académico o de parentesco en primer grado con alguno de los postulantes, que pudiera interferir con los principios éticos del FONCA.

PROTESTO LO NECESARIO

Firma:



Fecha: 1 de septiembre de 2009